

# Revue de Presse

PACK À  
OUVERTURE  
FACILE



100% PURE CRÉATION

UNE SÉLECTION  
PYRAMID & MIXAGE

MIDI-PYRÉNÉES  
AQUITAINE  
**RÉGION | S |**  
**EN SCÈNE**

> 08  
mercredi

> 09  
jeudi

> 10  
vendredi

**JAN • 2014**

Toulouse | Ramonville  
Tournefeuille | Balma

Midi-Pyrénées | Aquitaine  
Tournefeuille | Balma



RÉGION  
AQUITAINE

• **DÉCOUVERTES ET ÉCHANGES CULTURELS.** Véritable vitrine de la jeune création en Midi-Pyrénées, la dixième édition de “Région(s) en scène” aura lieu à Toulouse, Ramonville, Tournefeuille et Balma du mercredi 8 au vendredi 10 janvier. Cet événement annuel organisé en alternance en Midi-Pyrénées et en Aquitaine, ce sont les réseaux Pyramid et Mixage qui en sont les organisateurs qui souhaitent ainsi soutenir la



création régionale et favoriser sa diffusion. À cet effet, “Région(s) en scène” propose aux programmateurs des spectacles pluridisciplinaires ouverts gratuitement au public. Programmation détaillée et renseignements : [www.reseaux-mixage-pyramid.org](http://www.reseaux-mixage-pyramid.org)

## Région(s) en scène, toute la vitalité de la création d'ici

*Jusqu'au 10 janvier, le festival Région(s) en scène met à l'honneur la création artistique de Midi-Pyrénées au travers d'une série de spectacles gratuits et pour tous.*



### EN PRATIQUE

Région(s) en scène Midi-Pyrénées, jusqu'au 10 janvier au Bijou (123 av. de Muret. Tél: 0561429507); au Centre culturel de Ramonville (Place Jean-Jaurès. Tél: 0561730048); à la salle des fêtes de Ramonville (Rue Joliot-Curie); à l'Escalade de Tournefeuille (Place Roger-Panouse. Tél: 0562136030); à la Grainerie (61 rue St Jean, Balma Gramont. Tél: 0562243399); à l'Usine de Tournefeuille (6 impasse Marcel-Paul. Tél: 0561074518). Infos et rens. sur [www.reseau-montage-pyramid.org](http://www.reseau-montage-pyramid.org). Entrée gratuite dans la limite des places disponibles. Réservation possible auprès des salles.

*L'étrange Guerre des fourmis, vendredi 10 janvier à 19h15 à l'Escalade de Tournefeuille.*

**L**e festival Région(s) en Scène Midi-Pyrénées Aquitaine, dont la dixième édition se tiendra du mercredi 8 au vendredi 10 janvier, propose des représentations gratuites ouvertes au public le plus large. Une belle vitrine de la jeune création d'ici qui sera présentée, pour son versant midi-pyrénéen, à Toulouse, Ramonville, Tournefeuille et Balma. Fruits d'une collaboration entre deux très dynamiques réseaux de diffusion de spectacles (Mtsage pour la région Aquitaine et Pyramid pour la région Midi-Pyrénées) et en lien avec le Réseau Chailon, ces Région(s) en Scène entendent également permettre les rencontres entre équipes artistiques et programmeurs. Depuis sa création en 1990, sous l'impulsion de quelques lieux culturels, ce réseau de responsables de programmation est « un espace d'échanges et de réflexion sur les problématiques

de création et de diffusion, et une plate-forme pour le spectacle vivant ». Ce premier grand rendez-vous culturel de l'année est donc un festival déterminant et essentiel pour la création dans le grand Sud-Ouest, et un dispositif aussi original que stimulant de repérage de ces artistes émergents locaux. La programmation, déclinée en alternance en Midi-Pyrénées et en Aquitaine est polymorphe, pluridisciplinaire, éclectique et diverse. Il faut, pour faire le plein de découvertes et rencontres, se laisser guider par sa curiosité, son flair, ses envies... et le hasard.

### Rends-toi conte adapte Hubert Nysse

Treize compagnies ou groupes d'artistes professionnels de Midi-Pyrénées et sélectionnés par Pyramid se produiront les 9 et 10 janvier prochains. Une programmation touffue et passion-

nante dans laquelle nous avons retenu quelques spectacles qui valent assurément le détour. Après une entrée en matière de haute volée avec, notamment, Strange Enquête, le duo tchat-cha et contrebasse de Jérôme Pinel et Manuel Mourét, et les fabuleux Toulousains de Mystère Trio au swing du monde irrésistible, on pourra découvrir, ce jeudi 9 janvier à 19h, à l'Escalade de Tournefeuille, *Augmentation*, de Georges Perec, présentée par le Blufack Théâtre. Le texte acerbe et, hélas, visionnaire du pape de l'Oulipo, sur le monde du travail et la souffrance qui y règne parfois, a gardé tout son mordant. Il serait tout aussi dommage de louper la talentueuse et émouvante Cécile Métral et son *Jardin* également jeudi 9 à la Grainerie. Cette virtuose fildefériste rompu aux Arts du Cirque, qu'elle a appris au Lido, est une extraordinaire conteuse d'histoires, hilarantes et désespérées, qu'elle

narre avec la force de son langage corporel, ses mimiques et son talent. Un pur diamant, à découvrir de toute urgence. Enfin, l'excellente compagnie toulousaine Rends-toi conte propose un spectacle pour les enfants (à partir de 7 ans) et leurs parents, vendredi à l'Escalade: *L'étrange guerre des fourmis*, d'après le classique de la littérature jeunesse de Hubert Nysse. Drôle, très drôle, l'intrigue en dit long sur nos sociétés: les fourmis bleues et les fourmis vertes ont découvert le langage! Elles vont d'abord jouer avec les mots, les idées, les différences... mais bientôt, l'organisation sociale change, les paroles deviennent cinglantes, les jouets verbales se transforment en combat cruel... Un spectacle qui parle aux enfants du pouvoir de la parole, de ses possibles dangers et de l'intolérance.

THOMAS LANIER

## Tournefeuille

### ► L'ESCALE

Place de la Mairie

Tel.: 05 62 13 60 30

► **L'Augmentation.** Jeudi 9 janvier à 15 h • Entrée gratuite dans le cadre de Région(s) en scène

## Ramonville

### ► CENTRE CULTUREL

Réservation au 05 61 73 00 48

[www.mairie-ramonville.fr/](http://www.mairie-ramonville.fr/)

region-s-en-scene

► **Les Nouveaux barbares.** Vendredi 10 janvier à 10 h 30 • Entrée gratuite dans le cadre de Région(s) en scène

## Tournefeuille

### ► L'ESCALE

Place de la Mairie

Tel.: 05 62 13 60 30

► **L'étrange guerre des fourmis.** Vendredi 10 janvier à 14 h 15 • Entrée gratuite dans le cadre de Région(s) en scène

## **LA RÉGION SE MET EN SCÈNE**

**Les villes de Toulouse, Tournefeuille, Ramonville et Balma accueillent jusqu'à vendredi une série de spectacles destinés à soutenir la création régionale et favoriser sa diffusion. Organisé par les régions Midi-Pyrénées et Aquitaine, l'événement permet chaque année à plus d'une centaine de programmeurs de découvrir de nouveaux talents. Jusqu'au 10 janvier. Programme complet sur [www.reseaux-mixage-pyramid.org](http://www.reseaux-mixage-pyramid.org)**



Date de parution: janvier/février 2014

Type : Presse papier/spécialisée

Rubrique : Festival

Tirage : 20 000 exemplaires

Bimensuel d'actualité culturelle n°106

---

• 8 au 10 janvier

**Région(s) en scène**

Rencontres entre équipes artistiques  
et programmeurs, ouvertes au  
public.

*Centre culturel, Ramonville ; Escalé,  
Tournefeuille ; Toulouse ; Balma,  
[reseaux-mixage-pyramid.org](http://reseaux-mixage-pyramid.org)*

### RÉGION(S) EN SCÈNE

► [PLURIDISCIPLINAIRE] Toulouse, Balma, Ramonville, Tournefeuille | du 8 au 10 jan. [reseau-mixage-pyramid.com](http://reseau-mixage-pyramid.com)

Rappel des faits : chaque année, les réseaux **Pyramids** et **Mixage** alternent entre Midi-Pyrénées et Aquitaine pour soutenir la création régionale. Pour cette dixième édition, c'est la première qui est à l'honneur. Du 8 au 10 janvier, quatre villes de Midi-Pyrénées se prennent au jeu. Avant de se concentrer sur du spectacle vivant (du théâtre mais aussi de la danse et de la performance) au Centre Culturel de Ramonville, à l'Escale de Tournefeuille ou à la Grainerie de Balma (le 9 janvier), l'ouverture se fera en musique au Bijou avec les groupes **Strange Enquête** et **Mystère Trio**. [B.O.]

## Ramonville-Saint-Agne. Deux jours de spectacles gratuits

Publié le 08/01/2014 à 02:42. Mis à jour le 08/01/2014 à 08:34

### Région en scène

Du 09/01/2014 au 10/01/2014



«L'Extensible Voyage d'Evéa» présenté demain matin au centre culturel par la compagnie Carré Blanc/JOR

Ces Région(s) en scène sont le résultat d'une collaboration entre deux réseaux de structures de diffusion de spectacles, Mixage pour la région Aquitaine et Pyramid pour la région Midi-Pyrénées en lien avec le Réseau Chainon. Deux jours de rencontres entre équipes artistiques et programmeurs. Les représentations sont ouvertes au public (dans la limite des places disponibles). Laissez-vous guider par la curiosité et partagez ces moments de découvertes et de rencontres.

Cette année et dans le cadre de Région en scènes Midi-Pyrénées, au programme :

«L'extensible voyage d'Evéa» par la Cie Carré Blanc le jeudi 9 janvier à 9 h 30 et 11 heures au Centre culturel (danse à partir de 2 ans). Comme tous les enfants, Evéa s'invente des mondes à partir de trois fois rien. Un espace se forme ou se déforme, un monde élastique s'invente...

«Couacaisse» par la Cie Eclats le jeudi 9 janvier à 9 h 30 et 11 heures au Centre culturel (musique théâtralisée jeune public de 6 mois à 5 ans). Couacaisse... kesako ? C'est un p'tit bonhomme qui explore tout ce qui se trouve autour de lui en 5 temps 1000 mouvements ! Les jouets et le brio-à-brac du jardin d'enfance, les sons qui sortent de ses lèvres, le monde qui l'entoure, l'extérieur tout autant que l'intérieur.

«La Vie devant soi» par la Cie Chiennes nationales le jeudi 9 janvier à 13 h 15 à la salle des fêtes (théâtre à partir de 12 ans). «La Vie devant soi», c'est l'histoire d'amour d'un petit garçon arabe et d'une vieille femme juive. En adaptant ce roman récompensé du prix Goncourt en 1975, Nathalie Pagnac

et Maïa Ricaud nous invitent à suivre Momo qui grandit dans le Belleville des Arabes, des juifs, des noirs et des prostituées...

«Ubu Roi» par la Cie Les Lubies le vendredi 10 janvier à 9 h 15 au Centre culturel (théâtre à partir de 12 ans). Vincent s'amuse, manipule, transforme. Il est Père Ubu, Mère Ubu. Il vit leur folie, être roi et reine de Pologne. Salement ? Somptueusement ? Sous l'œil complice de spectateurs, il dévaste un monde bien ordonné.

«Les Nouveaux Barbares» par la Cie Une Compagnie le vendredi 10 janvier à 10 h 30 au Centre culturel (théâtre à partir de 12 ans). La violence à l'œuvre dans les relations de travail lorsque les considérations professionnelles piétinent la dignité humaine. Une création qui parle de notre époque : à la recherche des nouveaux barbares... Tiré d'un fait réel, «Les Nouveaux Barbares» est une fiction. Elle traite d'un monde où les indicateurs économiques ont une valeur plus importante que les vies humaines.

Gratuit. Réservation au 05.61.73.00.48.

*La Dépêche du Midi*

## Balma. «Région en scène» à la Grainerie

Publié le 03/01/2014 à 03:52. Mis à jour le 03/01/2014 à 09:35

---

spectacle

Le 09/01/2014



Cécile Métal et son jardin. / Photo DDM

Depuis 1990, l'association Pyramid fédère un nombre croissant de petites et moyennes structures de spectacles vivants de Midi Pyrénées, situées en grande majorité dans des villes de moins de 20 000 habitants ou en milieu rural. Ces structures de formes et de statuts divers se sont regroupées au sein d'un réseau régional fonctionnant sur des principes mutualistes et de capitalisation des expériences.

Pyramid est un espace immatériel de réflexion, d'aide à la création, d'aide au développement de nouvelles structures de spectacles et de soutien à la création artistique en région.

**En spectacle le 9 janvier**

Dans ce contexte, elle organise le jeudi 9 janvier à la Grainerie de Balma en partenariat avec les réseaux Mixage un spectacle vivant intitulé «Région en Scène». Près de deux heures de spectacle, en première partie la funambulisme intimiste Cécile Métal dans «Le Jardin», dont elle nous invite à découvrir l'univers périlleux et solitaire d'Amétiste. Elle est là, avec ses habitudes. Sur fond de dentelle noire et de musique classique, elle s'est inventé un cadre. Mais parfois, ça explose. Ça déborde de rires, de larmes, de corps et de mots. Au travers du mini-fil, du jeu clownesque, du théâtre gestuel et du piano live, Amétiste se

raconte et emporte avec elle tout son petit monde. «Le Jardin» aborde la thématique de la solitude avec perspicacité, humour et sensibilité. Ou comment faire rire son cœur d'une situation qu'il croyait désespérée...

En deuxième partie, théâtre cirque de rock hip-hop avec Tiou «On est des gosses». Depuis ses débuts sur scène, le nom de Tiou se répand telle une traînée de poudre un peu partout en France. Après plus de 150 concerts solos remarquables, Tiou, entouré de ses musiciens, représente aujourd'hui la relève de la jeune scène française, promis à l'incarnation du «rock hip-hop brésilien» en France. Auteur interprète, pluri-instrumentiste, poète généreux, chanteur, slameur... Tiou nourrit son répertoire de textes sentimentaux, voire corrosifs ! À fleur de peau, plein de panache, charismatique et théâtral, on verrait volontiers en lui le digne héritier de Jacques Higelin, la culture slam en plus !

«Région en Scène» à la Grainerie: entrée gratuite suivant le nombre de places disponibles, à partir de 20 h 30. Renseignements au 05 61 24 92 02 ou [www.la-grainerie.net](http://www.la-grainerie.net)

*La Dépêche du Midi*

## Tournefeuille. «L'Augmentation» à l'Escale, c'est gratuit

Publié le 08/01/2014 à 03:54, Mis à jour le 08/01/2014 à 08:45

théâtre

Le 09/01/2014



«L'Augmentation» par le Blutack Theatre. /Photo DR Patrick Moll

travail avec un humour et une dérision propres à Perec. «Je souhaite décaper le vernis acidulé des années soixante-dix, un peu pop et malicieux, pour atteindre la dimension poignante et terrible de cette pièce... Enfin, je tiens à l'Adresse au public ! Je veux parler à mes contemporains de sujets contemporains. Je tiens à impliquer le spectateur de manière frontale, je tiens à le questionner... Intensément» confie Gregory Bourut metteur en scène et comédien. La pièce est interprétée par Jean-Baptiste Artigas, Grégory Bourut, Christian Brazier, Marine Collet et Lise Laffont

Judi 9 janvier à l'Escale. 15 heures. Gratuit

Renseignements : 05 62 13 60 30

V.B

Judi 9 janvier, à 15 heures, l'Escale accueille la compagnie «Blutack Théâtre» pour son spectacle «L'Augmentation» d'après Georges Perec. La mise en scène est signée Grégory Bourut. Cette représentation, gratuite, est présentée dans le cadre de «Région(s) en scène», festival qui défend la jeune création régionale, destiné aux programmateurs mais ouvert également au public. Il est un tremplin pour ces jeunes compagnies d'Aquitaine et de Midi-Pyrénées, dont le talent peut être ainsi révélé, cela pouvant déboucher sur d'autres programmations contrats et tournées. Cette année «Régions en scène» fête sa 10<sup>e</sup> édition.

### Mise en scène efficace

«L'Augmentation» ou comment, quelles que soient les conditions économiques psychologiques ou autres, mettre le maximum de chances de son côté en demandant à son chef de service un réajustement de salaire. Le spectateur suit alors les différentes étapes qu'il lui faut parcourir pour espérer atteindre son but. Écrite en 1970, cette pièce demeure, par cette mise en scène terriblement efficace, toujours aussi grinçante et d'actualité. Elle dépeint et dénonce la pression psychologique que le travail exerce sur l'individu, et traite du milieu du



Date de parution: 10/01/2014

Type : Chaîne TV

Rubrique : Spectacle

Chaîne de télévision locale

---



Immersion dans le monde du spectacle pour enfant avec 2 spectacles de cette édition de "Régions en Scène"

**(( ( AU FIL D'INFOS DES ÉMISSIONS... SUR RADIO MON PAÏS )))**

**Agenda culturel Mardi 7 Janvier**

*Seront invités dans cette émission : La directrice de l'Instituto Cervantes, María Jesús GARCÍA GONZÁLEZ et la responsable des activités culturelles Marie-Laure CAZEAUX. Le président de Régions en Scène Philippe PAGES et Marie-Thérèse MAURO adjointe au Maire déléguée à la culture ainsi que Julie DELCOMINETTE responsable et directrice artistique de la ville de Castanet Tolosan.*

► *L'instituto Cervantes est présent dans 4 villes en France. Nous avons la chance d'en avoir un à Toulouse. Cet institut a pour mission de promouvoir l'enseignement de la langue espagnol et de diffuser la culture de l'ensemble des pays hispanophones. Des cours d'espagnol et des examens sont proposés, mais aussi des activités culturelles et une bibliothèque hispanique sont ouverts au public. Nous parlerons de la programmation culturelle des prochains mois mais aussi de la place et du rayonnement de cet institut dans la ville Toulousaine.*

► *Ensuite nous montrons sur les planches avec Philippe Pagés, Président de Régions en Scène. C'est la dixième édition de cet événement, qui est le fruit d'un partenariat entre la région midi pyrénées et l'Aquitaine. Le but est de promouvoir des nouveaux artistes en regroupant des programmeurs de structures. Cet événement est aussi ouvert au public 13 spectacles sont à découvrir entre le mercredi 8 et le vendredi 10 JANVIER dans plusieurs salles de la région toulousaine car cette année, c'est au tour de la notre région d'accueillir cet événement.*

► *En troisième partie d'émission, c'est au tour de Marie-Thérèse MAURO Adjointe au Maire déléguée à la culture ainsi que Julie DELCOMINETTE responsable et directrice artistique de Castanet Tolosan. Cette ville située à 20 km de la place du capitole regroupe 11200 habitants. Nous en saurons plus sur sa programmation culturelle 2014.*



Date de parution: 09/01/2014

Type : Site internet

Rubrique : Spectacle

Gascogne fm, radio Toulousaine

SPECTACLE

## « Régions en Scène » – Toulouse et ses alentours, du 8 au 10 janvier 2014

Par Julie · 9 janvier 2014 ·  Email This Post · [Poster un commentaire](#)

« Régions en Scène » est de retour pour la 10ème année du 8 au 10 janvier et se déroulera à Toulouse, Ramonville, Tournefeuille et Balma. Soutenus par les régions Midi-Pyrénées et Aquitaine, les réseaux Pyramid et Mixage s'associent pour proposer aux programmeurs des spectacles pluridisciplinaires ouverts gratuitement au public.



Cet événement découle d'un dispositif original de repérage en région. Chaque réseau fait découvrir une sélection de nouvelles créations de compagnies locales. Chaque année plus d'une centaine de programmeurs assiste à ces découvertes. Ainsi, Régions en Scène est un réel tremplin pour les jeunes compagnies et leur offre la possibilité de se produire au niveau national.

Autour de l'organisation de Région en Scène s'est cristallisé un réseau de responsables de programmation. Il constitue un espace d'échanges et de réflexion sur les problématiques de création et de diffusion, donnant naissance à une véritable plate-forme pour le spectacle vivant. Une belle synergie pour témoigner de la richesse et de la vitalité de la création artistique de nos régions !

Pour cette 10ème édition, les spectacles auront lieu au Bijou à Toulouse, au centre culturel et à la salle des fêtes de Ramonville, mais aussi à L'escale et L'usine à Tournefeuille, et enfin à La Grainerie à Balma Gramont.

Les entrées sont gratuites dans la limite des places disponibles. Sachez que vous pouvez tout de même réserver auprès des salles.

Si vous souhaitez plus d'informations détaillées rendez-vous sur : <http://reseaux-mixage-pyramid.org/>

Agenda | En bref | Théâtre | Toulouse

## 10ème édition de Régions en Scène en Midi Pyrénées

8 JANVIER 2014

LAISSEZ UN COMMENTAIRE



photo Claude Arnaudas

Une vitrine de la jeune création en Midi Pyrénées présentée à Toulouse, Ramonville, Tournefeuille et Balma du mercredi 8 janvier au vendredi 10 janvier 2014.

Pour soutenir la création régionale et favoriser sa diffusion, les réseaux PYRAMID & MIXAGE, fédérations régionales de structures du spectacle vivant présentent depuis dix ans RÉGION (S) EN SCÈNE 2014.

Cet événement découle d'un dispositif original de repérage en région. Chaque réseau fait découvrir une sélection de nouvelles créations de compagnies locales.

Plus d'une centaine de programmeurs assiste à ces découvertes chaque année. Nous facilitons ainsi la visibilité des spectacles et favorisons l'irrigation artistique d'autres territoires.

Régions en Scène est un réel tremplin pour les jeunes compagnies et leur offre la possibilité de se produire au niveau national.

## TOULOUSE MET EN SCÈNE LES RÉGIONS MIDI-PYRÉNÉES ET AQUITAINE

Toulouse - Posté le 10/01/2014



**Du 8 au 10 janvier prochain, la ville de Toulouse accueille la 10<sup>ème</sup> édition de Régions en scène, vitrine de la création en matière de spectacle en Midi-Pyrénées et en Aquitaine.**



Régions en scène est né de l'association de deux fédérations régionales, Pyramid et Mixage représentant respectivement les Midi-Pyrénées et l'Aquitaine. L'évènement est

organisé suite à un repérage en régions. De nombreux responsables de programmation y échangent autour des problèmes de création et de diffusion. Mais surtout, Régions en scène sert de passerelles pour les spectacles vivants qui sauront convaincre les programmeurs de spectacles pluridisciplinaires. Ainsi la présence d'une centaine de programmeurs offre parfois à des troupes la possibilité de se produire au niveau national.

Pour cette édition 2014, treize compagnies se produiront à Toulouse et ses environs sur trois jours. Le Bijou, le Centre Culturel de Ramonville, L'Escale, La Grainerie, L'Usine et la salle des fêtes de Ramonville sont les lieux de diffusion de l'évènement. Les entrées sont libres pour le public désireux de profiter de la manifestation, sous réserve des places disponibles.

**Région(s) en Scène(s), du mercredi 8 au vendredi 10 janvier à Toulouse, Balma, Ramonville et Tournefeuille.**

### **Programmation**



Date de parution: 10/01/2014

Type : Site internet

Rubrique : Théâtre

Site actualité des sorties en région Midi Pyrénées

---

## ■ THEATRE

### Ramonville-Saint-Agne

**10ÈME ÉDITION DE REGIONS EN SCENE** Une vitrine de la jeune création en Midi Pyrénées présentée à Toulouse, Ramonville, Tournefeuille et Balma. Soutenus par les régions Midi-Pyrénées et Aquitaine, Pyramid et Mixage s'associent pour proposer aux programmateurs des spectacles pluridisciplinaires, ouverts gratuitement au public. Centre Culturel de Ramonville et autres lieux, Ramonville Saint-Agne. **Entrée gratuite**  
<http://www.reseaux-mixage-pyramid.org> Cet événement découle d'un dispositif original de repérage en région. Chaque réseau fait découvrir une sélection de nouvelles créations de compagnies locales. **Du 8 au 10 janvier 2014**