



## **Qu'est ce que Région(s) en Scène?**

### **Région(s) en Scène Nouvelle Aquitaine / Occitanie est organisée par**

Le réseau PYRAMID et le réseau 535 regroupant respectivement 39 et 60 structures de diffusion de spectacle vivant. L'événement, organisé en alternance en Occitanie et Nouvelle- Aquitaine, s'est déroulé cette année à Villenave d'Ornon, Bègles, Floirac et Lormont en Gironde.

**Région(s) en Scène Nouvelle Aquitaine / Occitanie** découle d'un dispositif original de **repérage en région**. Chaque réseau fait découvrir une **sélection de créations** de compagnies installées sur son territoire régional. Les programmeurs de toute la France sont invités à découvrir cette sélection **pluridisciplinaire**.

### **Région(s) en Scène Nouvelle Aquitaine / Occitanie est subventionnée par**

La Région Nouvelle-Aquitaine

La Région Occitanie Pyrénées-Méditerranée

### **Les Partenaires**

l'OARA

Le Conseil Départemental de la Gironde

Le G19

Occitanie en Scène

Maif

Le Chaînon Manquant

## LES ADHERENTS DU RESEAU 535 - 64 structures

|  |
|--|
| Les CARMES                               |
| L'Avant Scène Cognac                     |
| La Palène                                |
| Le Château                               |
| La Canopée                               |
| Soëlys                                   |
| L'Horizon                                |
| Carré Amelot                             |
| Scène conventionnée de Saintes           |
| Gallia Théâtre                           |
| L'Agora                                  |
| Théâtre de la Coupe d'or                 |
| A4                                       |
| ARDC – La Maline                         |
| Le Palace                                |
| L'ODYSSEE                                |
| C.CULTUREL de TERRASSON                  |
| CENTRE CULTUREL DE SABLAT                |
| IDDAC                                    |
| MAIRIE DE ST JEAN D'ILLAC                |
| CLAM                                     |
| CREAC (MAIRIE DE BEGLES)                 |
| CREAC (MAIRIE DE BEGLES)                 |
| S. CULTUREL VILLENAVE D'ORNON            |
| CDC RÉOLAIS                              |
| LE CHAMP DE FOIRE                        |
| MAIRIE DE FLOIRAC                        |
| ESPACE CULTUREL DU BOIS FLEURI           |
| LA CARAVELLE-MARCHEPRIME                 |
| ESPACE CULTUREL TREULON                  |
| DIRECTION DE LA CULTURE                  |
| CENTRE SIMONE SIGNORET                   |
| LARURAL                                  |
| LES AMIS DU THEATRE DE DAX               |
| Service Culture et patrimoine historique |
| LE PARNASSE                              |
| S.A DE LA COMMUNE DE SAUBRIGUES          |
| MUSICALARUE                              |
| CRABB                                    |
| VILLE DE SAINT PAUL LES DAX              |
| THEATRE COTE COUR                        |
| CENTRE D'ANIMATION MUNICIPAL             |
| THEATRE GEORGES-LEYGUES                  |
| FUMEL COMMUNAUTE                         |
| ESPACE D'ALBRET                          |
| Médiathèque Yves Chaland                 |
| ENAP                                     |
| COMMUNE DE MAULÉON LICHARRE              |
| AGORA                                    |
| VILLE DE MOURENX                         |
| Communauté de communes ERROBI            |
| PÔLE CULTURE jeunesse vie associative    |
| COMMUNE DE MONEIN                        |
| Espace jétiote                           |
| S.CULTUREL Hendaye                       |
| Ass. « S'il vous plaît »                 |
| Scènes Nomades                           |
| Ah ?                                     |
| Maison pour tous                         |
| Scènes de Territoire                     |
| La Blaiserie                             |
| M3Q                                      |
| 3T–Théâtres de Châtelleraut              |
| La Margelle                              |
| Théâtre du Cloître                       |

Réseau Pyramid - 123 avenue de Muret - 31300 TOULOUSE - 06 33 29 33 011 Siret: 500366513 00017

Code APE: 9499Z/ [www.reseaux-mixage-pyramid.org](http://www.reseaux-mixage-pyramid.org)

## LES ADHERENTS DU RESEAU PYRAMID

### 33 structures

Association Arlésie - Daumazan-sur-Arize(09)  
Ax Animation - Ax-les-Thermes (09)  
MIMA Asso Fil en trope - Mirepoix (09)  
Le Grand Narbonne Communauté  
d'agglomération(11)  
Le Chai Communauté d'Agglomération de  
Carcassonne - Capendu (11)  
Communauté de Communes Région  
Lezignanais Corbières et Minervois (11)  
M.J.C de Rodez (12)  
Derrière le Hublot - Capdenac (12)  
Service Culturel de Castanet Tolosan (31)  
Centre Culturel de Ramonville (31)  
Mairie de Cugnaux (31)  
Défouls de Chant - Toulouse (31)  
Le Bijou - Toulouse (31)  
Théâtre du Grand Rond - Toulouse (31)  
ENAC - Toulouse (31)  
Marionnettissimo - Tournefeuille (31)  
Service Culturel de Tournefeuille (31)  
La Grainerie - Balma (31)  
Service Culturel de Labarthe-sur-Lèze (31)  
Services Culturels de Blagnac (31)  
Animation Socioculturelle -  
Mairie de Toulouse (31)  
Le Grain à Moudre - Samatan (32)  
La Petite Pierre - Jegun (32)  
Services Culturels de Figeac (46)  
Théâtre de Cahors (46)  
Service culturel de Cauterets (65)  
Tarbes en Scène (65)  
Association Eclats - Lavaur (81)  
Eté de Vaour (81)  
Espace Apollo - Mazamet (81)  
Service Culturel de Graulhet (81)  
Moissac-culture Moissac (82)  
ADDA 82 – Montauban (82)

## I - La programmation

### Compagnies d'Occitanie

*Merci pardon* / Compagnie Happy Face / cirque, jonglage

*Impressions d'oiseaux* / Rift Compagnie / théâtre jeune public

*Pingouins* / Compagnie virgule / danse jeune public

Cuarteto Tafi / musique du monde

Tom Poisson / chanson

*l'Origine* / Compagnie La Lanterne / théâtre

*Le 11/11/11 à 11h11, étonnant non ?* / Compagnie 11h11 / théâtre

### Compagnies de Nouvelle Aquitaine

Sou-ko / musique du monde

Opsa Deheli / musique

*Le Retour des rois d'Iran* / l'agence DE Géographie affective / théâtre récit

*Ceci est la couleur de mes rêves* / Compagnie Rouge Elea / cirque

*No land demain* / Compagnie Faizal Zeghoudi / danse

*grrrr* / Compagnie Silex / danse jeune public

*Première neige* / Compagnie Elvis Alatac / théâtre d'objet



## II – Les artistes

Nous avons accueilli au total 14 équipes artistiques composées de 71 artistes et techniciens. Ces artistes et techniciens ont été rémunérés à hauteur de 210€ de masse salariale chacun soit un budget total cette année de 13315, consacré à l'artistique.

Réseau Pyramid - 123 avenue de Muret - 31300 TOULOUSE - 06 33 29 33 01/ Siret: 500366513 00017

Code APE: 9499Z/ [www.reseaux-mixage-pyramid.org](http://www.reseaux-mixage-pyramid.org)

Les chargé(es) de diffusion sont nourris et hébergés, cela représentait cette année une dizaine de personnes supplémentaires,

### Présentations de projet de création – **La place aux créations**

Nous avons également proposé un temps de rencontres professionnelles où des artistes ont pu présenter leur prochain projet de création aux programmeurs présents. Ce dispositif permet que les structures s'engagent dans un projet de résidence ou de co-production :

#### **Projets Occitanie**

Cie tac tac

Cie Vendaval

Cie Appach

#### **Projets Nouvelle Aquitaine**

Cie Sylex

Cir Faizal Zeghoudi

Ces rencontres, fréquentées par 90% des inscrits, organisées sous forme de courts RDV devant des groupes d'une dizaine de professionnels ont permis aux compagnies de présenter leurs projets en détail et d'exprimer précisément leurs besoins.

### III – Les programmeurs

Nous avons accueilli au total 160 programmeurs représentant 135 structures

La plupart des programmeurs sont restés deux jours sur l'événement, les navettes mises en place leur ont permis de se déplacer facilement entre les différents lieux de représentation. Les programmeurs présents ont assisté en moyenne à 8 spectacles chacun.

La jauge moyenne par représentation :

92 professionnels

70 tous publics et scolaires

500 scolaires accueillis

Une classe théâtre du Lycée Berthelot a été accueillie sur l'ensemble de la manifestation . Les élèves ont décernés le prix des lycéens et ont pu rencontrer les professionnels à qui ils devaient poser des questions sur leurs métiers, sous forme de « jeu de piste » avec pour objectif la découverte des métiers du spectacle vivant.

## IV – Retombées de l'événement

Pour les artistes

Cette manifestation inter-professionnelle a pour objectif principal le soutien à la création artistique. Nous savons combien il est difficile pour les artistes de faire venir les programmeurs. Cet événement permet aux artistes de présenter leur création au niveau régional, inter régional et national avec le Chaïnon. Nous étudierons dans quelques mois les retombées précises en nombre de contrats signés, sur les précédentes éditions c'est une centaine de dates sur la saison qui suit la manifestation. L'événement participe donc activement au développement culturel et à la professionnalisation du secteur.

Pour les structures d'accueil

L'événement est l'occasion pour les structures d'accueil de **mettre en valeur** leurs équipements et leurs compétences et de construire de nouveaux partenariats. Cet événement participe également au développement des pratiques professionnelles des programmeurs et permet d'enrichir considérablement le maillage territorial culturel.

Ce temps de visionnage est un temps fort, riche en rencontres professionnelles et partage d'expériences.

Pour les territoires d'accueil (villes et départements)

En amont, un travail est mené en collaboration avec les structures d'accueil afin d'implanter au mieux l'événement sur le territoire. Ainsi, nous avons pu accueillir des publics scolaires grâce à un important travail de médiation porté par les équipes des structures d'accueil.

Par ailleurs, les retombées économiques sont importantes pour les territoires d'accueil :

-700 repas servis sur 3 jours

-100 chambres ( twins et single) réservées pour l'organisation et les artistes

Au total, ce sont 15 000€ d'apport à l'économie locale pour l'hébergement et les repas .

Les repas sont aussi l'occasion de mettre en valeur le patrimoine culinaire, puisque nous travaillons avec les producteurs et restaurateurs locaux.



**Rendez-vous en janvier 2020 à Sète**

*Réseau Pyramid - 123 avenue de Muret - 31300 TOULOUSE - 06 33 29 33 01/ Siret: 500366513 00017*

*Code APE: 9499Z/ [www.reseaux-mixage-pyramid.org](http://www.reseaux-mixage-pyramid.org)*